

# Ταξιδευτές



Μηνιαία Εφημερίδα της περιβαλλοντικής ομάδας του δου Γυμνασίου Γαλατσίου  
Έτος 3ο - Τεύχος 10ο - Δεκέμβριος - Ιανουάριος 2005

Συντονισμός: Καροπούλου Ζωή • Επιμέλεια: Χουζούρη Φωτεινή, Παναγιωτοπούλου Κωνσταντίνα • Σκίτσα: Πεντεφούντης Γιάννης (Γ4), Βιντζηλαίου Αντωνία (Β1)

## Η Αγία Ειρήνη και το δο Γυμνάσιο

Δεν υπάρχει ωραιότερο Σχολείο από το 6<sup>ο</sup> Γυμνάσιο. Όπου κι αν πήγες, σε όποιο Σχολείο κι αν υπνέπτουσες, αυτή την ομορφιά δεν τη συνάντησες πούθεν! Ούτε στην επαρχία!

Κινημένο στην καλύτερη τοποθεσία του Γαλατσίου, μεγάλο κτίριο με φωτεινές αίθουσες, με έναν τεράστιο αύλειο χώρο, για να πάγουν τα παιδιά και να καίρονται στα διαλείμματα και στο μάθημα της Γυμναστικής.

Ζωσμένο από πράσινο και δέντρα. Και δίπλα του στην πλευρά της εισόδου, η μεγάλη διενδρόφυτη πλατεία που είναι και παιδικά χαρά, μια ΟΑΣΗ στην πολύσυρη και τοιμετένια πόλη μας.

Κι' αυτή την ζωγραφιά: το Σχολείο, το Πάρκο, η Πλατεία συμπληρώνεται με μια ακόμη εξαίσια Πινελιά: καθώς ανεβαίνεις από την οδό Ανδριτσαΐνης και στρίβεις στην οδό Αλκυόνης, όπου και η είσοδος του Σχολείου, πανάσα σου κόβεται από το θέαμα που αντικρίζεις: Απέναντι σου υψώνεται η Αγία Ειρήνη, πια γαπιμένη Εκκλησία όλων των Γαλατιωτών.

Ναός επιβλητικός, δεσπόζει σ' ένα χώρο ειδυλλιακό, μια ανάσα από το Άλσος Βεΐκου, κοντά στην περίφημη Ομορφοεκκλησιά, δίπλα στο 4<sup>ο</sup> Λύκειο.

Εμείς εδώ νιώθουμε την Αγία Ειρήνη ΔΙΚΗ μας. Είναι η Εκκλησία ΜΑΣ. Νιώθουμε να μας προσπατεύει, να μας σπρίζει. Πολλές φορές η Προσευκή μας το πρώτο στο Σχολείο σημίγει με τους ήκους της γλυκιάς της καμπάνας. Τότε η Προσευκή μας γίνεται μυσταγογία, τότε αισθανόμαστε πιο έντονη την παρουσία του Θεού δίπλα μας.

Άριστη η Συνεργασία με τους Λειτουργούς της. Ιδιαίτερα με τον Πατέρα Τίτο, την ψυχή της Αγίας Ειρήνης, ο οποίος υπνέπτει κάποιες Αγάπητες μας θαυμάτησι στο δικό μας Γυμνάσιο.

Φέτος τα Χριστούγεννα θελήσαμε να συνεργαστούμε πιο σπενά, να βοηθήσουμε στην Εκστρατεία ΑΓΑΠΗΣ που ξεκίνησε η Αγία Ειρήνη, στον έρανο αγάπης για τις άπορες οικογένειες της ενορίας.

Τα παιδιά μας ανταποκρίθηκαν με ΘΕΡ-ΜΗ. Οι μανούλες, ιδιαίτερα ευαίσθητες, έσπευσαν να αγοράσουν τρόφιμα. Να τα φέρουν στο Σχολείο. Η Μάχη και η Χαρά, οι φύλακες του Σχολείου μας, με προθυμία (πόντια) αμπαλάρισαν τα τρόφιμα και στη συνέχεια τα μετέφεραν στην Εκκλησία. Έτσι τα φεινά Χριστούγεννα, έγιναν γλυκύτερα για όλους μας, ειδικά για τα παιδιά και τις οικογένειές τους.

Z.K.

Διαβάστε στη σελίδα 4:  
“Ένα φυσιολογικό παιδί με δυσλεξία”  
του Σεραφείμ Αργυράκου (Β1)



## Συνέντευξη του

### Δημάρχου

### Θόδωρου Τούντα

### στους “Ταξιδευτές”



## “Δεν είμαι επαγγελματίας Δήμαρχος!

## Θέλω να προσφέρω στο Γαλάτσι και να φυγω

Από καιρό θέλαμε μια Συνέντευξη με το Δήμαρχο. Θα μας δεχόταν; Η έκπληξη μας ήταν μεγάλη, όταν μόνο με ένα δικό μας γράμμα και ένα πηλεφώνημα της Διευθύντριας στην ιδιαιτέρα του, την ευγενέστατη κ. Αθανασοπόύλου, η επιθυμία μας έγινε πραγματικότητα: Ναι, θα μας δεχόταν.

Τον συναντήσαμε μετά το Σχολείο μας, το μεσημέρι της 14<sup>ης</sup> Γενάρη. Μαζί μας η Υποδιευθύντριά μας κ. Χουζούρη. Μας περίμενε στο μεγάλο οθόνη του, στο Δημαρχείο. Μας ζέστανε το γλυκό του χαμόγελο! Ψηλός, εύσωμος, ξανθός, με πρόσωπο σχέδιον παιδικό, μας φάνηκε ο δικός μας άνθρωπος. Η όλη του παρουσία ζέστανε την ατμόσφαιρα και η Συνέντευξη που διήρκησε δύο ολόκληρες ώρες κύλησε μέσα σε μία φιλική, φιλόξενη ατμόσφαιρα! «Θέλω δύσκολες ερωτήσεις, να με στριμώξετε», μας έλεγε συνεχώς.

Θαυμάσαμε το κέφι του, το πείμα του για δημουργία, την αγάπη του για την Πόλη του Γαλατσίου, τη διαδρομή της ζωής του. Χωρίς να είναι ιδιαιτέρα καλός μαθητής, όπως με ειλικρίνεια ομολόγησε, κατάφερε να κάνει ό,τι αγαπούσε: να οπούδεσσε αρχιτεκτονική και σήμερα να φτιάχνει πολυκατοικίες και βιομηχανικά κτίρια που του εξαφαλίζουν μια άνετη οικονομική ζωή. Γι' αυτό είχε τη δυνατότητα να κάνει πολλά ταξίδια, να γνωρίσει σχέδιον όλο τον κόσμο.

Η ανάμειξη του τέλος με τα κονά ξεκίνησε από το πάθος του να δημιουργήσει, να φτιάξει ένα καλύτερο Γαλάτσι. Μόλις πετυχεί αυτό, θέλει να φύγει από τη Δημαρχία.

«Δεν είμαι επαγγελματίας Δήμαρχος» τονίζει διαρκώς.

Η επιτυχημένη του διαδρομή σφραγίζεται από μια ευτυχισμένη οικογένεια: Την όμορφη –όπως μαθαίνουμε- γυναίκα του και τα τρία τους παιδιά: Τις κόρες τους και το γιο τους. Ευχαριστούμε, Δήμαρχε και κρατάμε όσα μας είπες και όσα μας ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕΣ!

## “ΕΓΙΝΑΝ ΚΑΙ ΛΑΘΗ”

Απαντά για τα 33 απολυτήρια του δου Γυμνασίου, που εστάλεισαν πέραν τον Ιούνιο στο 3ο Λύκειο.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Μιλήστε μας λίγο για το ξεκίνημα της ζωής σας.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Μεγάλωσα στο Γαλάτσι. Από φτωχιά, μα ευτυχισμένη οικογένεια. Για να σπουδάσω, δύολευα κομπρεσόρ, έζειρ κανείς σας τι σημαίνει αυτό; Έχω κάνει 72 επαγγέλματα στη ζωή μου. Ό,τι μπορείς να φανταστείς έχω κάνει, γιατί δεν είχα ούτε να φάω: Φόρεσα μακρύ παντελόνι στην ηλικία σας, γιατί δεν είχα να αγοράσω!

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Ποιες είναι οι αξίες της ζωής για σας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Ξέρετε γιατί πήγα καλά; Γιατί ήμουν συνεπής, μετρημένος. Δεν έχω στήσει ποτέ κανέναν σε ραντεβού, ήμουν τακτικός, καθαρός, προσεκτικός, κοινωνικός.

Στην οικογένειά μου παρά τη φτώχεια μας, γλεντάγιμε στις γιορτές με κόσμο, με φίλους, με γείτονες. Σήμερα φοβάμαι πως δεν υπάρχει επικοινωνία.

Για μένα, παιδία, η ΦΙΛΙΑ είναι το παν στη ζωή. Να έχετε φίλους.

Μόνον τα χρήματα, δεν φέρουν την ΕΥΤΥΧΙΑ, ούτε η Δόξα. Να, για παράδειγμα ο Σχοινιάς, έκανε μια κομπίνα, είχε δισεκατομμύρια, πήδηξε από το παράθυρο.

**ΕΥΤΥΧΙΑ** είναι η αξιοπρέπεια και οι φιλικές σχέσεις: Όλα αυτά που βλέπετε στην πηλεφώνημα είναι της πλάκας. Οι Καλομοίρες είναι για κλωτσιές. Όλοι αυτοί δεν έχουν ψυχική υγεία, δεν τα χουβεί με τον εαυτό τους.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Πόσες ώρες δουλεύετε ως Δήμαρχος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Μπορεί να κέρδισα και να έγινα Δήμαρχος όμως μου 'φυγε η ψυχή. Δουλεύω 20 ώρες την ημέρα. Παίρνω χαπάκια για την πίεση και πετάγματα στον υπνό μου. Όμως δεν έχω καβαλήσει το καλάμι! Θέλω να παραμείνω απλός: **Δεν είμαι επαγγελματίας πολιτικός, δεν θέλω να γίνω Πολιτικός.**

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Είστε ευχαριστημένος από την Πολιτική δραστηριότητα στο Γαλάτσι;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Ναι! Στο Γαλάτσι είχα αρχίσει μια υπερδραστηριότητα. Έχετε έρθει το καλοκαίρι στα πολιτιστικά δώματα που κάνουμε στο ανοιχτό θέατρο; Με δωρέαν είσοδο ή με πολύ μικρό εισιτήριο. Είναι το καλύτερο θέατρο των βορείων πραστιών. Εδώ έπαιξε το θέατρο Τέχνης, εδώ έπαιξε ο Λαζόπουλος! Ακουστήκαμε! Σταθήκαμε με αξιοπρέπεια! **Εύκολα εξευτελίζεσαι, δύσκολα κατακτάς την αξιοπρέπεια!**

Υπάρχει επίσης ο δημοτικός κινηματογράφος! Ήρθατε;

Θέλω με όλα αυτά να βγει ο κόσμος από το σπίτι! **Να χαρογλέασει!**

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Πως κρίνετε το Γαλάτσι ως πρόστιο των Αθηνών;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Το Γαλάτσι ήταν ένα από τα ωραιότερα προάστια. Όμως λόγω κακής πολιτικής διαχείρισης, ενώ μπορούσε να ήταν Ψυχικό, κινδύνευει να γίνει Κυψέλη! Γιατί να γεμίσει πολυκατοικίες;

Συνέχεια στη Σελ. 4





# ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

## Η ματαίωση της επίσκεψης

Αχ, πόσο λυπηθήκαμε, όταν μάθαμε ότι δεν θα έρθει η Άλκη Ζέη στο Σχολείο μας! Τα πάντα ήταν έτοιμα και την περιμέναν: το θέατρο, οι αφίσες των παιδιών, τα δώρα της!

Ένα σοβαρό ατύχημα, μας είπε τηλεφωνικά, την ανάγκασε να ματαιώσει την προγραμματισμένη επίσκεψη στο Σχολείο μας.

Οι μαθητές μας μέσα στις εκθέσεις τους έγραψαν για τα συναισθήματά τους που πλημμύρισαν τις καρδιές τους εκείνη την ημέρα της 15<sup>ης</sup> Νοέμβρη 2004.

«Η Άλκη Ζέη δεν ήρθε τελικά και όλα τα παιδιά της Πρώτης στενοχωρίθηκαν. Όταν μπήκε η κυρία Καροπούλου στην τάξη μας, ήρθε στενοχωρημένη και πικραμένη, γιατί η Άλκη Ζέη δεν μπορούσε να παραβρεθεί στην γιορτή που της ετοιμάσαμε, με τόσο κόπο.»

Το χαρούμελο έφυγε από το πρόσωπό μου, μόλις άκουσα το δυσάρεστα νέα. Όμως δεν πειράζει, ελπίζω να έρθει κάποια άλλη μέρα. Θα την περιμένουμε με ανοιχτές αγκάλες. Θα μπορούσε η κυρία Καροπούλου να της στείλει τα δώρα που αγόρασαν μερικά παιδιά, για να αισθανθεί ότι την αγαπάμε, ακόμα κι αν δεν ήρθε, και να της έλεγε ότι μπορούσε να έρθει μετά, μόλις αναρρώσει το πόδι της.»

Χοντζιάς Βασιλης (Α6)

## Η επιστολή της Άλκης Ζέη.

Στειλαμε το κείμενο του Βασίλη στην Άλκη Ζέη. Σε λίγες μέρες η συγγραφέας μάς απάντησε, δίνοντάς μας την υπόσχεση ότι θα έρθει τον Μάρτη.

«Αγαπημένα μου παιδιά,

Δεν μπορείτε να φανταστείτε πόσο στεναχωρίθηκα που δεν κατάφερα να έρθω στην από τόσο καιρό σχεδιασμένη επίσκεψή μου στο σχολείο σας. Όταν μάλιστα μου έδωσαν από τον «Κέδρο να διαβάσω το γραφτό του Βασίλη Χοντζιά (δεν ξέρω αν γράφω σωστά το όνομα) η στεναχώρια μου έγινε ακόμα μεγαλύτερη. Πιστέψτε με όμως πως μου ήταν αδύνατον να έρθω.

Λυπάμαι πολύ που ετοιμαστήκατε που με περιμένατε και που σας απογοήτευσα.

Σας υπόσχομαι τον Μάρτη που θα επιστρέψω στην Ελλάδα να έρθω οπωσδήποτε στο σχολείο σας. Δεν χάσατε μόνο εσείς, έχασα και εγώ που δεν σας γνώρισα».»

24/11/2004

Με την αγάπη μου Άλκη Ζέη

## Η Β' Τάξη στο Πλανητάριο.

Στις 19 Νοέμβρη η Β' Τάξη επισκέφθηκε το Πλανητάριο.



Στο Πλανητάριο

«Όταν άρχισε η παράσταση έκλεισαν τα φώτα, και μέσα σε κλάσματα δευτερολέπτων βρεθήκαμε σε άλλο κόσμο, σε έναν κόσμο μακριά από τον δικό μας που επικρατούσες η συνικία και απέραντη ομορφιά. Αυτός ο κόσμος σε έκανε να σκέφτεσαι το αν υπάρχει ζωή μακριά από τον δικό μας πλανήτη. Αυτός ο κόσμος με τα απέραντα και αμέτρητα άστρα, σε έκανε να ξεχάσεις τα προβλήματα και τις ασχολίες της καθημερινής μας ζωής.»

Όταν τελείωσε η παράσταση είχα πολλές σκέψεις και εικόνες μες το μυαλό μου, ήταν η καλύτερη εκδρομή αναψυχής που έχω πάει μέχρι τώρα».»

Χρήστος Κώστας (Β3)

## Γιορτή του Πολυτεχνείου



Από τη Γιορτή του Πολυτεχνείου  
Βασιλης Ασημακόπουλος, Επιστήμη Καλλίτεχνων

## Η Χριστουγεννιάτικη γιορτή μας



Η Χριστουγεννιάτικη παράσταση.  
Αναγνωστόπουλος Γιάννης, Αναγνωστόπουλος Χάρος, Χάμον Ελένη, Παπαθεοδόχου Αριστείδης

Με επιτυχία παρουσιάστηκε από τη θεατρική μας ομάδα το δήμητρα του Φώτη Κόντογλου «Το βλογμένο μαντρί», διασκευασμένο από τη φιλόλογο κ. Αγγελοπούλου Γεωργία η οποία είχε και την επιμέλεια της παράστασης. Η γιορτή έκεινης με Χριστουγεννιάτικα τραγούδια από τη χορωδία μας.

## To Χριστουγεννιάτικο bazaar των μαθητριών μας.

Έγινε τη μέρα που ξεκίνησαν οι Χριστουγεννιάτικες διακοπές. Στις 23 Δεκεμβρίου. Σ' ένα κλίμα χαρούμενο μαζί με τη Γιορτή του Σχολείου μας (σε αίθουσα δίπλα από το θέατρο) οι μαθητριές μας έσπασαν με δική τους πρωτοβουλία το μικρό τους bazaar. Ψυχή της εκδήλωσης η μαθητρια του Β3 Κουτσογέωργα Δήμητρα.

## Διάκριση στην Ε.Μ.Ε.

Με συγκίνηση και υπερηφάνεια μάθαμε ότι η μαθητρια του Β3 Κουτσογέωργα Δήμητρα διακρίθηκε στο διαγωνισμό της Ε.Μ.Ε. (Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας).

Θερμά συγχαρητήρια!

## Το Σχολείο μας άλλαξε κι έγινε καινούργιο!

Ευχαριστούμε τον Δήμο Γαλατσίου που εδώ και δύο μήνες περίπου φρόντισε το Σχολείο μας και το έκανε καινούργιο!

Συνεργείο έβαψε μέσα και έξω το σχολικό μας κτίριο και φρόντισε με χαρούμενα χρώματα να δώσει άλλη όψη.



Λευκό, κίτρινο, γαλάζιο, τα χρώματα των φρεσκοβαμμένων Σχολείων μας.

Άλλο συνεργείο επίσης έχει αρχίσει από το Δεκέμβρη τη διαμόρφωση του αύλειου χώρου: Ένα μικρό ημικυκλικό θέατρακι στήθηκε στη μια πλευρά της αυλής (εκεί που ήταν οι βρύσες) και πλάκες Καρύστου τοποθετούνται στο δάπεδο, ακριβώς μπροστά από το θέατρο. Με πλάκες Καρύστου στρώθηκαν και άλλα στημεία της αυλής, όπως η είσοδος η οποία τώρα πια βρίσκεται στο ίδιο ύψος με την αυλή.



Ο υπόλοιπος χώρος στρώθηκε με ειδικό τάπητα πράσινο, – κόκκινο, ειδικά διαμορφωμένο για να παιζουν τα παιδιά βόλλεϋ, μπάσκετ, ποδόσφαιρο.



Η νέα μας αυλή

Δεντράκια θα φυτευτούν κατά μήκος του κτιρίου και θα τοποθετηθούν πέργολες



Το μικρό μας θεατράκι υπό κατασκευήν

«Ένα πρωινό καθώς σρχόμουν στο σχολείο είδα ότι πολλά άλλαξαν. Το σχολείο άλλαξε! Το προαύλιο γέμισε με χρώμα. Επιτέλους! Εξαφανίστηκε αυτό το μονότονο και άχρωμο γκρι! Οι εργάτες, μας περιόρισαν το χώρο για διευκόλυνση εργασίας. Το κακό ήταν ότι μερικά ότομα δυσαρεστήθηκαν με αυτή την αλλαγή. Τέλος πάντων, μας περιόρισαν το χώρο και μετακινηθήκαμε. Μπήκαμε μέσα. Όμως τα περνάγαμε κι εκεί ωραία. Ήταν ζεστά. Δεν είχαμε φόβο για κρυολογήματα. Εκτός από ζεστά ήταν και καθαρά. Κανείς δεν τολμούσε να λερώσει το χώρο. Όλοι τον σεβόμασταν. Ήμασταν προσεκτικοί με την καθαριότητα. Μπήκαμε και στις αίθουσές μας. Πεντακάθαρες. Δεν υπήρχε ίχνος ατέλειας. Στις πρώτες μέρες που βάφτηκαν οι αίθουσες μύριζαν μπογιά. Αρκετά παιδιά ένιωθαν αδιάθετα λόγω της μυρωδιάς. Γι' αυτό μας πήγανε εκδρομή στο Άλσος Βεϊκου. Η μέρα κύλησε γρήγορα και επιστρέψαμε στα σπίτια μας.

Τέλος, μας ανακοίνωσαν ότι θα χτίσουν ένα υπαίθριο θέατρο. Έτσι θα διευκολυνθούν οι παραστάσεις που θα δίνουμε. **Τι σχολείο είναι αυτό, όλο ΕΡΓΑ!**».

Τριανταφύλλου Αντώνης (Α6)

### Αυτό το στέγαστρο, πότε θα γίνει;

Είναι αλήθεια ότι οι εργασίες έγιναν και γίνονται κατά τη διάρκεια των μαθημάτων και αυτό υπήρξε και το μοναδικό παράπονο μας προς τους δημοτικούς άρχοντες.

Μετά από όλα αυτά, να τονίσουμε ότι στο σχέδιο διαμόρφωσης του αύλειου χώρου δεν προβλέπεται η κατασκευή ενός στέγαστρου που είναι εδώ και χρόνια **πάνιο αίτημα της σχολικής μας κοινότητας**.

Μπορούμε να ελπίζουμε ότι θα γίνει τώρα; Ο Δήμαρχος Γαλατσίου κ. Τούντας Θεόδωρος το υποσχέθηκε στη Συνέντευξη που έδωσε στους «Ταξιδευτές» μας.

### Ευαισθησία και ανθρωπιά.

Μεγάλη υπήρξε η ευαισθησία των μαθητριών και μαθητών μας, όταν εκλήθησαν από το Υπουργείο Παιδείας να προσφέρουν χρηματική βοήθεια στα ΠΑΙΔΙΑ της Ν.Α. Ασίας που επλήγησαν από το φονικό σεισμό των 8,9 ρίχτερ. Όταν επέστρεψαν στο Σχολείο, μετά τις Χριστουγεννιάτικες διακοπές, μέσα σε 2 ημέρες συγκέντρωσαν το ποσό των 1.469,70 ευρώ, τα οποία κατέθεσε η Διευθύντρια στην Εθνική Τράπεζα, σε ειδικό λογαριασμό του ΥΠΕΠΘ.

Αλλά και λίγο πριν τα Χριστούγεννα, τα παιδιά συγκέντρωσαν τρόφιμα για τις άπορες οικογένειες Γαλατσίου.

Παραδόθηκαν σε χάρτινα κιβώτια στον πατέρα Τίτο, στην Αγία Ειρήνη, ο οποίος ανέλαβε την ευθύνη να μοιρασθούν σε άπορες οικογένειες της ενορίας της Αγίας Ειρήνης. Επίσης συγκέντρωση το ποσό των 500 ευρώ το οποίο κατατέθηκε στο «Χαμόγελο του Παιδιού»

### Η Γ' Τάξη επισκέφθηκε το Μουσείο Ελευθέριος Βενιζέλος



Η Γ' Τάξη στο Μουσείο Ελευθέριος Βενιζέλος"

«Στις 13/1/2005 οι μαθητές και οι μαθήτριες των Γ3 και Γ4 πήγαν στο Μουσείο Ελ. Βενιζέλος.

Στην αρχή είδαμε DVD, λεζάντες με τις χρονολογίες και σημειώσεις και φωτογραφίες απ' τη ζωή του και μετά είδαμε εικόνες, έγγραφα εκείνης της εποχής, διαφημίσεις.

Εμένα μου έκαναν εντύπωση ο πίνακας του Ελευθέριου Βενιζέλου, η υδρόγειος σφαίρα και η πρώτη δολοφονική απόπειρα στην Αθήνα».

Σοφία Παπαδοπούλου (Γ3)

«Όταν πρωτοείδα το Μουσείο, είπα από μέσα μου πως θα ήταν μια ανούσια επίσκεψη, κρίνοντας από την εξωτερική του εμφάνιση. Μπαίνοντας όμως μέσα άλλαξα γνώμη. Αρχικά μπήκαμε σε μια σκοτεινή αίθουσα, που μόλις μπορούσε να διακρίνεις το γραφείο και την καρέκλα του Ε. Βενιζέλου, το δαχτυλίδι που έδωσε στη γυναίκα του καθώς και φωτογραφίες από την πολιτάραχη ζωή του. Ύστερα είδαμε ένα βίντεο που μας εξηγούσε ποιος ήταν ο Βενιζέλος. Αυτά που θυμάμαι είναι πως γεννήθηκε στη Κρήτη, κάπου στα μισά του 19ου αι., σπούδασε Νομικά και ασχολήθηκε με την πολιτική και τον αγώνα για την απελευθέρωση της Κρήτης, ενώ δύο δολοφονικές απόπειρες έγιναν εναντίον του.

Στη συνέχεια ανεβήκαμε στον επάνω όροφο, όπου σε μια βιτρίνα είδαμε ένα ομοίωμα Κρητικού μαχητή. Στους τοίχους βρίσκονταν αγάλματα, αποκόμματα από εφημερίδες και χάρτες. Η ξεναγός δε σταματούσε να μιλά για το έργο του: στον καιρό του άρχισε η βιομηχανία στην Ελλάδα, έγινε η Μικρασιατική καταστροφή και υπεγράφη η συνθήκη της Λωζάνης (η οποία ισχύει μέχρι σήμερα).

Ήταν μια αίθουσα αφιερωμένη στο έργο του Βενιζέλου. Είδαμε ακόμα το ομοίωμα του αυτοκινήτου μέσα στο οποίο δέχθηκε την δεύτερη δολοφονική απόπειρα. Τέλος, δίπλα σ' αυτό υπήρχαν οι γνώμες σημαντικών ανθρώπων για το Βενιζέλο, κάτι που με βοήθησε να συνειδητοποιήσω περισσότερο το πόσο σημαντικός ήταν για τη Χώρα».

Αναγνωστόπουλος Γιάννης (Γ1)

### Επιτυχία της Π.Ο.!

Εγκρίθηκε από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου το πρόγραμμα της Περιβαλλοντικής μας ομάδας και χρηματοδοτείται με το ποσό των 2.243 ευρώ!

### Το ζύμωμα των άρτων.

Ευχαριστούμε θερμά την κ. Άννα Καλπούζου η οποία φιλοξένησε στο σπίτι της, την παραμονή των Τριών Ιεραρχών, ομάδα μαθητριών και μαθητών μας οι οποίοι ζύμωσαν τους άρτους για την Γιορτή των Τριών Ιεραρχών. Μαζί τους οι καθηγήτριες: Αγγελοπόύλου Γεωργία και Μπουτσάλη Πάτρα.

### Συνάντηση.

Στις 2 Φεβρουαρίου, το απόγευμα πραγματοποιήθηκε συνάντηση της Διευθύντριας και Καθηγητών με τους Γονείς της Γ' Τάξης. Θέματα: Επίδοση μαθητών, απολυτήρια Γυμνασίου, Εκδρομή της Γ' Τάξης.

### Γιατί;

Γιατί έχουν σταματήσει οι εργασίες στην αυλή του Σχολείου; Εγκαταλείπομένα εργαλεία και σίδερα προκαλούν φόβους για ατυχήματα.



